

	<p>Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad Castilla y León</p>	<p>Historia de la Filosofía</p>	<p>EXAMEN 3 Páginas</p>
-----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	------------------------------------

Deberá elegir cuatro de las ocho cuestiones propuestas.

Solo se corregirán los ejercicios claramente elegidos, en el orden que aparezcan resueltos, que no excedan de los permitidos y que no aparezcan totalmente tachados. En todo caso, se adaptará a lo dispuesto por la COEBAU.

Si se eligieran las dos cuestiones de comparación, no se podrán comparar los mismos autores entre sí dos veces.

Cuestión 1.

Aristóteles: *Política*. Libro I. Capítulo 1.

La comunidad perfecta de varias aldeas es la ciudad, que tiene, por así decirlo, el extremo de toda suficiencia, y que surgió por causa de las necesidades de la vida, pero existe ahora para vivir bien. De modo que toda ciudad es por naturaleza, si lo son las comunidades primeras; porque la ciudad es el fin de ellas, y la naturaleza es fin. En efecto, llamamos naturaleza de cada cosa a lo que cada una es, una vez acabada su generación, ya hablemos del hombre, del caballo o de la casa. Además, aquello para lo cual existe algo y el fin es lo mejor, y la suficiencia es un fin y lo mejor.

De todo esto resulta, pues, manifiesto que la ciudad es una de las cosas naturales, y que el hombre es por naturaleza un animal social, y que el insocial por naturaleza y no por azar o es mal hombre o más que hombre.

Análisis de texto (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

- 1.1.** Identifique el problema filosófico al que responde el texto, exponga la tesis o las tesis que sustenta y los argumentos que emplea.
- 1.2.** Relacione el contenido del texto con la filosofía del autor.

Cuestión 2.

Descartes: *Discurso del método*. Cuarta parte.

Finalmente, considerando que los mismos pensamientos que tenemos estando despiertos pueden también ocurrírsenos cuando dormimos, sin que en tal caso sea ninguno verdadero, resolví fingir que todas las cosas que hasta entonces habían entrado en mi espíritu no eran más ciertas que las ilusiones de mis sueños. Pero advertí en seguida que aun queriendo pensar, de este modo, que todo es falso, era necesario que yo, que lo pensaba, fuese alguna cosa. Y al advertir que esta verdad - pienso, luego soy - era tan firme y segura que las suposiciones más extravagantes de los escépticos no eran capaces de conmovérla, juzgué que podía aceptarla sin escrúpulos como el primer principio de la filosofía que buscaba.

Análisis de texto (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

- 1.1. Identifique el problema filosófico al que responde el texto, exponga la tesis o las tesis que sustenta y los argumentos que emplea.
- 1.2. Relacione el contenido del texto con la filosofía del autor.

Cuestión 3

Definición de términos (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Elija **cinco** de los diez términos y defina su significado de acuerdo con la filosofía del autor citado entre paréntesis:

3.1	Infraestructura (Marx)	3.6	Circunstancia (Ortega)
3.2	Alienación (Marx)	3.7	Eterno retorno (Nietzsche)
3.3	Nihilismo (Nietzsche)	3.8	Lucha de clases (Marx)
3.4	Voluntad de poder (Nietzsche)	3.9	Plusvalía (Marx)
3.5	Perspectiva (Ortega)	3.10	Razón histórica (Ortega)

Cuestión 4

Definición de términos (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Elija **cinco** de los diez términos y defina su significado de acuerdo con la filosofía del autor citado entre paréntesis:

4.1	Idea (Platón)	4.6	Fe (Tomás de Aquino)
4.2	Mundo sensible (Platón)	4.7	<i>Doxa</i> (Platón)
4.3	Sustancia (Aristóteles)	4.8	Felicidad (Aristóteles)
4.4	<i>Polis</i> (Aristóteles)	4.9	Virtud (Aristóteles)
4.5	Razón (Tomás de Aquino)	4.10	Esencia (Tomás de Aquino)

Cuestión 5

Exposición temática (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Platón. Teoría del conocimiento y de la ciencia.

Cuestión 6

Exposición temática (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

La teoría del conocimiento de Hume y la crítica del principio de causalidad.

Cuestión 7

Comparación de autores o corrientes (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Exponga las relaciones de semejanza y diferencia de **Aristóteles** con otro autor o corriente filosófica.

Cuestión 8

Comparación de autores o corrientes (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Exponga las relaciones de semejanza y diferencia de **Descartes** con otro autor o corriente filosófica.